

**CALENDARIO DELLE DISCUSSIONI DEL CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE
SESSIONE STRAORDINARIA 2013-2014**

Le proclamazioni ufficiali avranno luogo nello stesso giorno delle discussione delle tesi

18 marzo ore 9,00 Sala Lauree ex Lettere

Commissione: Volli (presidente), Leone, Ferraro

Fuori commissione e supplenti: Turco, Santangelo

Cognome	Nome	I relatore	Il relatore	Titolo tesi
FERRO	GIULIA	LEONE	Volli	Enunciazione politica. I discorsi di J.F. Kennedy.
LANDO	FRANCESCA ELEONORA	LEONE	Ferraro	Analisi semiotica del film Fight Club
TINNIRELLO	MARTINA	LEONE	Santangelo	Amélie sur le Train de Nuit: tra cinema e audiovisivo pubblicitario.
BARONE	MIRIAM	LEONE	Ferraro	Il viaggio come esperienza fondamentale dell'universo di Saramago : analisi semiotica de Il viaggio dell'elefante.
SANNA	CLAUDIA	VOLLI	Ferraro	La comunicazione attraverso un filo: teorie e tecniche del venditore telefonico
PAGANO	ALESSANDRA	VOLLI	Ferraro	Wine packaging - Tre analisi semiotiche
ASTEGGIANO	VALERIA	VOLLI	Turco	IDENTITÀ VISIVE NELLO SPAZIO VENDITA. APPROCCIO SEMIOTICO AL MARKETING. CASE HISTORY: LOUIS VUITTON.

20 marzo ore 15.00 Sala Lauree ex Lettere

Commissione: Ferraro (presidente), Leone, Stano

Fuori commissione e supplenti: Rolle, Chiais

MESE	ALESSANDRO	FERRARO	Chiais	STRATEGIE SEMIOTICHE VIRALI, LE NUOVE FRONTIERE DEL MARKETING 2.0
ROSSETTO	ELISA	FERRARO	Stano	"Ponyo sulla scogliera" la rivisitazione de "La Sirenetta" in chiave moderna
GIARRATANO	GIULIA	ROLLE	Ferraro	Brand, tipologie di caffè e strategie di comunicazione - analisi semiotica di alcune delle principali marche di caffè
CESPITES	CLAUDIA	LEONE	Ferraro	Il punto vendita come luogo di comunicazione
DI MEO	STEFANO ANTONIO	LEONE	Stano	Analisi Semiotica delle strategie di comunicazione politica del Movimento 5 Stelle. Le campagne elettorali 2013 e 2014.
ANNALORO	GIADA	FERRARO	Leone	Identità in copertina. L'immagine dell'editore attraverso il progetto grafico.
CESPITES	CLAUDIA	LEONE	Ferraro	Il punto vendita come luogo di comunicazione
DONNA	GIORGIA	LEONE	Ferraro	I Miserabili: l'analisi di una storia e delle sue molteplici forme

23 marzo ore 9.00 Sala Lauree ex Lettere

Commissione: Bosco (presidente), Paccagnella, D'Agati

Fuore commissione e supplenti: Cepernich, Vellar

Cognome	Nome	I relatore	Il relatore	Titolo tesi
CAPPA	ELISA	BOSCO	Cepernich	La comunicazione sociale per la tutela ambientale
MARCHESE	MAURIZIO	D'AGATI	Paccagnella	La magia e Torino: un binomio indissolubile?
MARCI	VALENTINA	PACCAGNELLA	Vellar	Le giovani generazioni e il mondo digitale
TRUFFA	EVA	CEPERNICH	Bosco	Privacy e social network

16 marzo alle 10.00 in Sala Lauree Blu grande presso il CLE

Commissione: Scamuzzi (presidente), Tipaldo, Paccagnella

FERRACINO	FEDERICA	TIPALDO	Scamuzzi	La percezione del valore del brand nella prospettiva del consumatore: il caso Equilibra
CAVALERA	MIRIAM	TIPALDO	Scamuzzi	Youtubers: i nuovi opinion leader?
FERRARELLO	STEFANO	TIPALDO	Scamuzzi	Il reality show della TV pubblica al giorno d'oggi: evoluzione e cambiamenti di uno dei fenomeni sociali del XXI secolo
GASBARRO	GIULIA	TIPALDO	Scamuzzi	Web Analytics: come realizzare un'esperienza comunicativa efficace
ANGIOLILLO	ELISABETTA	PACCAGNELLA	Tipaldo	INFORMARSI NELL'ERA DEI SOCIAL NETWORK: RISCHI E POTENZIALITA'

10 marzo ore 9.00 Sala Lauree ex Lettere

Commissione: Sau (presidente), Patrucco, Colombo

Fuori commissione e supplente: Zito

Cognome	Nome	I relatore	Il relatore	Titolo tesi
RICCIO	MARCO	SAU	Patrucco	La crisi italiana del 2008: origini, cause e tentativi di risoluzione
FERRARO	MATTEO	SAU	Patrucco	Crescita economica della Cina e confronto con le altre potenze
RONCO	TATIANA BRUNA	PATRUCCO	Sau	L'impresa tra responsabilità e irresponsabilità
REANO	ROSSANA	COLOMBO	Zito	"Donna e lavoro"

12 marzo ore 15.00 Sala Lauree ex Lettere

Commissione: Lughì (presidente) Alovìsio, Pallavicini

Fuori commissione e supplenti: Dell'Arte, Galvagno, Fassone, Torri.

Cognome	Nome	I relatore	Il relatore	Titolo tesi
RODI	DANIELA	PALLAVICINI	Alovìsio	Da Understanding Media a Comprendre los Medios de Comunicación
PREKA	BLERTA	ALOVISIO	Galvagno	Un'attrice di regime:il percorso cinematografico di Doris Duranti.
BOFFA	FEDERICO	LUGHI	Alovìsio	Format transmediali: Il Grande Fratello
MASTROENI	MARCO CARLOALBERTO	ALOVISIO	Fassone	Resident Evil: l'orrore che unisce cinema e videogiochi
SINDONI	SIMONE	ALOVISIO	Galvagno	Lo studente di Praga: l'eterna persecuzione
BELTRAMI	VERONICA	TORRI	Lughì	L'Oscar Pubblicitario. La strategia comunicativa a mezzo stampa di Eataly Torino.
CEGLIA	MARINELLA	DELL'ARTE	Alovìsio	Il plagio nel diritto d'autore applicato alla comunicazione d'impresa

16 marzo ore 13.00 Sala Lauree ex Lettere

Commissione: Console (presidente), Crevola, Cena

Fuori commissione e supplente: Stecca, Pensa

Cognome	Nome	I relatore	Il relatore	Titolo tesi
BOSCAINO	ELISA	CREVOLA	STECCA	Il commercio elettronico: l'importanza del mobile nello shopping online
BIANCO	LAURA	CREVOLA	CENA	SEARCH ENGINE OPTIMIZATION: STRATEGIE, TECNICHE E STRUMENTI.APPLICAZIONE A UN CASO DI STUDIO: WWW.TORINOSINDONE2015.EU
TOMASSINI	MICHELA	CREVOLA	CONSOLE	Responsive web design: utilizzi e vantaggi del Bootstrap framework
SAVIO	SIMONE	CONSOLE	STECCA	OpenStreetMap: una geografia creata dai volontari; affinità e differenze con Google Maps.
REDDAVID	MARCO	CREVOLA	CENA	Metodologie di comunicazione e web marketing negli e-commerce
FASSERO	ELISA	PENSA	CENA	Personalizzazione delle impostazioni di privacy nelle principali piattaforme di social networking online: un'analisi comparativa.

25 marzo ore 15.00 Sala Lauree ex Lettere

Commissione: Leone M. (presidente), Giovannuzzi, Scavino, Leghissa

Fuori commissione e supplenti: Nemesio, Padovan, Porro, Fargione

Cognome	Nome	I relatore	Il relatore	Titolo tesi
FRANCHINI	ALESSIA PETRA	LEGHISSA	Fargione	UNA NOTA DI COLORE:il ruolo sociopolitico della musica nel contesto afroamericano
BERBOTTO	SARA	GIOVANNUZZI	Nemesio	La vita nelle Langhe raccontata da Beppe Fenoglio.
CARBONI	MAURA	PADOVAN	Leghissa	Pregiudizio e omofobia: la condizione dell'alterità sessuale nella società contemporanea.
LEONARDI	MARTA	FARGIONE	Porro	ANZIA YEZIERSKA IN SALOME OF THE TENEMENTS. Specchio del travagliato percorso di un'immigrata verso l'emancipazione
TARLATO CIPOLLA	ANTONINO	GIOVANNUZZI	Scavino	Ma che cos'è questo Campanile? L'umorismo di un funambolo della parola.
VISCOSI	ANTONIO	SCAVINO	Giovannuzzi	Sistema politico dell'Italia liberale. Dall'Unità nazionale alla caduta di Giolitti (1861-1914)
ZHANG	PENG	SCAVINO	Giovannuzzi	Mao Tse Dong and his llife of revolutionar

23 MARZO ORE 14.00 c/o CAMPUS "LUIGI EINAUDI" SALA LAUREE ROSSA" LUNGO DORA SIENA 100

TESI VECCHIO ORDINAMENTO

PECILE	NICOLETTA	SCAMUZZI	Poli	L'Arte Contemporanea come motore di sviluppo economico locale. Il caso della città di Torino.
--------	-----------	----------	-------------	---