



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

TIROCINIO CURRICULARE

Azienda/Ente (ragione sociale e breve descrizione):	Associazione Culturale Mulino ad Arte
Progetto formativo: Obiettivi, descrizione attività	Gli ambiti in cui la Mulino Ad Arte opera sono principalmente la produzione di spettacoli, l'organizzazione di eventi (festival e stagioni teatrali) e la formazione in campo teatrale. L'Associazione Culturale Mulino ad Arte è una compagnia teatrale che opera sul territorio nazionale dal 2009. Le attività prevalenti di Mulino Ad Arte sono: produzione e distribuzione di spettacoli teatrali, organizzazione di eventi e formazione (per ulteriori info si veda sito www.mulinoadarte.com). Per quanto riguarda l'attività di produzione e distribuzione, Mulino ad Arte ha visto una crescita costante di pubblico e di critica, arrivando in pochi anni a distribuire oltre 70 spettacoli l'anno su tutto il territorio nazionale, ricevendo diversi premi e riconoscimenti (Cas sino Off 2016, Maldipalco 2014 e 2015, Le strade degli altri 2017, Voce della società giovanile 2017). Dopo diversi anni di ricerca la compagnia ha focalizzato l'energia creativa in favore della produzione green. Il direttore artistico Daniele Ronco viene spesso scelto come testimonial artistico per sensibilizzare altri operatori culturali su questi temi portando le sue 'buone pratiche'. In ambito produttivo il percorso all'interno della sostenibilità è iniziato nel 2015 con la creazione dello spettacolo "Mi abbatto e sono felice", un monologo ad impatto zero alimentato dall'attore in scena che in sella ad una vecchia bianchi produce l'energia necessaria ad auto-illuminarsi. Successivamente è stato ideato il progetto innovativo "Teatro a pedali", un format esperienziale che permette di alimentare un evento live grazie alla pedalata del pubblico. Il 2020 è stato l'anno del debutto di "Il grande giorno": in scena, una reclusione forzata accompagnata dalla domanda: che cosa accadrebbe se improvvisamente fossimo costretti a rallentare? Nel 2021 "Un pianeta ci vuole", che affronta i temi cardine per un futuro sostenibile: alimentazione, trasporto e sovraffollamento. In ambito organizzativo dal 2020 Mulino ad Arte ha vinto la gara d'appalto per la gestione del teatro Il Mulino di Piossasco dove ha iniziato un processo di riconversione teatrale puntando a far diventare lo spazio di Piossasco il primo teatro eco- sostenibile d'Italia.
Formazione richiesta: Specificare corso di studi	Dams, Cam, Scienze della Comunicazione, Culture e Letterature del mondo moderno, Culture Moderne Comparete

Requisiti richiesti: • conoscenze linguistiche; • conoscenze informatiche; • conoscenze web • conoscente sistema mailchimp • conoscenze e utilizzo social	
Data inizio indicativa del rapporto:	da concordare
Durata tirocinio: (in mesi)	Da concordare in base al conseguimento dei CFU
Orario indicativo: (ammesse non più di 40 ore settimanali)	Variabile . Nelle serate di spettacolo disponibilità dalle 19- 23 presso i locali di Cumiana, Orbassano e Piosasco. Disponibilità in orari di ufficio 9-18 presso la sede della compagnia (Piosasco).

Luogo di svolgimento: (sede, filiale)	Teatro Il Mulino, Via Riva Po 9 - Piosasco; Teatro Sandro Pertini, Via Mulini1- Orbassano.
Disponibilità a trasferte:	OBBLIGATORIA in quanto la maggior parte delle attività di svolgono sui territori di Orbassano e Piosasco.
Indennità di partecipazione mensile:	nessuna
Altre facilitazioni previste: (buoni pasto, ...)	nessuna
Data di fine pubblicazione dell'annuncio:	31/05/2024
Email per inoltro dei curricula:	info@mulinoadarte.com

L'azienda svolgerà una prima selezione sulla base dei curricula. I candidati prescelti saranno chiamati ad un colloquio conoscitivo e di approfondimento. I CFU universitari sono soggetti alla approvazione dei consigli di corso di laurea previa valutazione della congruenza e sulla base della documentazione presentata.