

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e cognome	Rosa Anna Fonseca
Anno di nascita	1960
Nazionalità	Italiana

ESPERIENZE LAVORATIVE

ATTUALE

- Periodo Anni accademici da 2020-21 a 2024-25
- Presso Università degli studi di Torino – Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione
- Qualifica Docente a contratto Laboratorio in Corporate Storytelling
- Periodo Anni accademici da 2019-2020 a 2023-24
- Presso Università degli studi di Torino – Dipartimento di Culture, politica e società
- Qualifica Docente a contratto, membro Comitato scientifico, project manager “Master in progettazione, comunicazione e management del turismo culturale” dell’Università di Torino

PRECEDENTI

- Periodo 2015-2020
- Presso Università degli studi di Torino – Dipartimento di Culture, politica e società
- Qualifica Organizzazione e partecipazione come relatrice presso Laboratori in Comunicazione pubblica e di Impresa (in collaborazione con Club Comunicazione d’Impresa)

- Periodo Gennaio 2000 - 2018
 - Presso UTET Grandi Opere
 - Qualifica Product Manager
- Principali mansioni e responsabilità
- responsabilità del prodotto nel suo intero ciclo di vita (dal concept, al controllo del conto economico) e del brand
 - organizzazione eventi (conferenze, presenze a fiere e saloni) finalizzati alla promozione del prodotto e del brand
 - ideazione filmati promozionali di prodotto e istituzionali (scrittura storyboard, gestione lavoro agenzie esterne filmmaking)
 - interviste filmate ad Autori. Si vedano: interviste al prof. Carlo Ossola (link: <https://www.youtube.com/watch?v=k9DiXUIU68E> / <https://www.youtube.com/watch?v=XJ2d769Ft74> / <https://www.youtube.com/watch?v=-UZ4NbGVSX0>) e al prof. Luca Cavalli Sforza (link: <https://www.youtube.com/watch?v=PiexRwpuGOY>)
 - pianificazione e realizzazione campagne comunicazione su media tradizionali e web
 - monitoraggio e analisi delle redemption provenienti dalle campagne pubblicitarie
 - realizzazione degli strumenti below the line su differenti supporti: tradizionali cartacei e multimediali su app

- Periodo Aprile 1995 – Dicembre 1999
- Presso UTET S.p.A.
- Qualifica Responsabile Sviluppo Vendite

- Principali mansioni e responsabilità
- In sintesi, mansioni e responsabilità analoghe a quelle prima descritte con particolare focus sulle politiche commerciali-marketing

- Periodo Novembre 1988 - Marzo 1995
- Presso UTET S.p.A.
- Qualifica Redattrice

- Principali mansioni e responsabilità
- Revisione e scrittura testi enciclopedici; partecipazione alla creazione di banca dati enciclopedica

- Periodo 1983 - Ottobre 1988
- Presso Ministero dell'Istruzione
- Qualifica Docente supplente materie letterarie scuola secondaria I e II grado

ALTRE ESPERIENZE

- Periodo 2011 - oggi
- Membro Comitato Scientifico dell'Osservatorio per la Comunicazione d'Impresa Piemonte - Confindustria Piemonte (precedentemente, fino a luglio 2020, denominato "Club della Comunicazione d'Impresa"). All'interno dell'Associazione ho rivestito fino al 2017 il ruolo di coordinamento del gruppo giovanile e curato l'organizzazione di cicli di workshop e di Laboratori (in collaborazione con dipartimento di Culture, politiche e società dell'Università di Torino) di orientamento alle professioni della comunicazione d'impresa rivolti a studenti universitari e laureati

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

UNIVERSITÀ

- Periodo Luglio 2019
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Torino - Dipartimento di filosofia e scienze dell'educazione
 - Titolo conseguito Laurea magistrale in Comunicazione e culture dei media
- Votazione: 110 e lode – Tesi di laurea in Semiotica dei consumi e degli stili di vita (Prof. Guido Ferraro)
-
- Periodo Febbraio 1986
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Torino - Facoltà di Lettere e Filosofia
 - Titolo conseguito Laurea in Lettere moderne – Tesi di laurea in Storia del teatro (Prof. Gian Renzo Morteo)

MASTER E CORSI DI SPECIALIZZAZIONE

- Periodo 1994 e 1997
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Unione Industriale di Torino – PF3 (Programma di Formazione Imprenditoriale) – Ansa - La Stampa - Rai
- Titolo conseguito Master in Comunicazione d'impresa (I e II edizione)

- Periodo 1981-82
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola di giornalismo organizzato dal quotidiano "La Stampa"

SCUOLA SECONDARIA

- Periodo 1979
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Scientifico Statale "Galileo Ferraris" di Torino
- Titolo conseguito Diploma di maturità scientifica

PUBBLICAZIONI

Pubblicazioni di carattere scientifico:

- "La figura dell'artista di teatro nella letteratura del secondo Ottocento", estratto della tesi di laurea, pubblicato sulla rivista "Linea teatrale" diretta da Gian Renzo Morteo (1986)
- Voci enciclopediche del "Grande Dizionario Enciclopedico" UTET (1989-99)
- Articoli di argomento teatrale (recensioni spettacoli, approfondimenti storici) pubblicati sulla rivista di settore "Millepalchi" (1989-1990)
- Saggio "Nuovi target per la cultura: i casi Art for Excellence e Club Silencio, in AA.VV. "Pianificare il turismo. Esperienze, innovazione, buone pratiche", a cura di S. Scamuzzi - M. Gilli (Carocci editore, 2020)

- “La comunicazione tecnica”, in AA.VV. “La comunicazione professionale. In cammino verso identità e autonomia”, a cura dell’Osservatorio della Comunicazione d’Impresa (Luiss University Press 2023)

Narrativa

Racconti:

- “Anima sedotta”, in AA.VV., “Racconti dal Piemonte”, (Historica, 2019)
- “Occhi ridenti”, in AA.VV: “Racconti dal Piemonte”, Historica, 2020
- “Nel 1974”, in AA.VV., “Santa Rita stories”, Graphot, 2022
- “Clarissa”, in AA.VV: “Racconti dal Piemonte”, Historica, 2023
- “Il privilegio”, in AA.VV: “Racconti di libertà”, Historica, 2023
- “Quel giorno del deserto”, in AA.VV.: “Incontrare l’altro”, Neos 2024
- “Cinque minuti”, in AA.VV: ”Natale a Parigi”, Neos (in corso di pubblicazione)

ALTRE LINGUE

	FRANCESE
• Capacità di lettura	OTTIMO
• Capacità di scrittura	BUONO
• Capacità di espressione orale	BUONO
	Inglese
• Capacità di lettura	BUONO
• Capacità di scrittura	DISCRETO
• Capacità di espressione orale	DISCRETO
COMPETENZE TECNICHE	Ottima conoscenza del pacchetto Office

Si autorizza al trattamento dei dati personali. La sottoscritta dichiara, sotto la propria ed esclusiva responsabilità, che quanto riportato nel presente Curriculum corrisponde al vero.

1 settembre 2024

Rosa Anna Fonseca